

# EL DIA 16

DELEGACIONES DE

EL DIA 16 DE BALEARES

Palma: C/ Concepción, 40. Tels. 20 12 13 y 71 31 35

Eivissa: C/ Extremadura, 16-1º-1ª;

Tels. oficina: 30 05 24 y 31 38 11, Fax: 30 18 58

Menorca: C/ Glosador Vivó, 57 (Ciudadella) Tel. 37 28 57, Fax. 38 26 27

DEPOSITO LEGAL:

PM-397-1981

CONTROL



Juegue y gane cada domingo a

## El millón de El Día 16



### AGUIJONES Y LAURELES

**AGUIJON** ahorrativo a **Narcís Serra**, quien se ha desplazado desde Barcelona —donde estaba realizando actos electorales— a Washington en un Boeing 707, del Ejército del Aire, con su séquito de siete personas, en lo que constituye un claro despilfarro del dinero público. El uso de este avión, tradicionalmente reservado a los viajes de los Reyes y del presidente del Gobierno, contrasta con la actitud de **Fernández Ordóñez**, quien ha asistido recientemente a la Asamblea General de las Naciones Unidas, en Nueva York, en vuelo regular. Todavía hay clases.

**LAUREL** figurativo al Museo Arqueológico Nacional, que, en colaboración con la Galería Nacional de Arte de Sofía y el Museo Histórico Regional de Veliko Tarnovo, ambos de Bulgaria, ha realizado una gran exposición del icono búlgaro a lo largo de diez siglos. Se da a conocer así a los aficionados al arte una especialidad centro-europea de indudable valor y prácticamente desconocida en nuestro país.

**AGUIJON** en la cartera a los concejales del equipo de gobierno del Ayuntamiento de Móstoles, socialistas, que se han subido el sueldo casi un 30 por 100. La desfachatez de estos ediles es tal que, sin embargo, los sueldos de los demás concejales quedan congelados. Hay ocasiones en que uno duda seriamente de que estemos viviendo en democracia.

**LAUREL** bibliográfico a la librería **Miessner**, de Madrid, una de las mejor provistas de la capital, que ha inaugurado una nueva sede con una selección de la biblioteca que **Pablo Neruda** tenía en Isla Negra, formada por libros que encuadró el propio **Neruda**, y hoy propiedad del financiero **Hachuel**. La selección de libros ha sido hecha por el crítico **Rafal Conte**, y el grueso de la muestra está formada por ediciones del propio poeta chileno.

### GENTE A LA ÚLTIMA



ANTONI SALVA/D-16

**DÁMASO Y LA BLANCURA.** Con el patrocinio de las Fundaciones Bartolome March Serra y la de los Archipiélagos Españoles, el artista canario Pepe Dámaso ha presentado su obra pictórica reciente, bajo el nominativo de «Serie blanca» en el palacio March. A la pre-inauguración de la muestra, que se estrena oficialmente mañana día 14, asistieron entre otros, Ramón Sánchez Cuenca, director del Palau March; Pedro Pablo Marrero, director de la Fundación de los Archipiélagos y el art-consulting Joan Guaita. En la fiesta inaugural del viernes también tendrá lugar la presentación del libro «Pepe Dámaso».

**Jerónimo Albertí**, presidente del Parlament de les Illes Balears, se ha trasladado hoy a la capital del Reino para asistir a la recepción que se ofrece en el Palacio Real de la Zarzuela. El motivo es celebrar el Día de la Hispanidad tras haber recibido una invitación por parte de Su Majestad el Rey Don Juan Carlos. No está demás recordar que hoy también se festeja la fiesta de la Virgen del Pilar, por lo que es conveniente echar mano a las agendas para felicitar a todas las Pilaricas conocidas.

**Cati Aguiló**, una pintora mallorquina cuyo nombre se ha hecho conocer en ocasión de hacer entrega de un retrato al presidente de la Comunitat Autònoma, **Gabriel Cañelas**, es nuevamente noticia. En esta ocasión, tomando parte de las

Firas de Lluçmajor, estrena una exposición de sus obras más recientes el próximo sábado. Refiriéndose a **Cati Aguiló**, **Gabriel Janer Manila** ha escrito que «no se trata de pintar las cosas como son, sino de pintarlas tal como es ella: una artista ejemplar que filtra la luz y nos conmueve al ver que la vida sonríe entre los colores».

**Carme Riera**, **Llorenç Villalonga** y de un modo más clásico, **Ramon Llull**, son algunos de los candentes protagonistas cuyos nombres formarán parte del stand de la Institució de les Lletres Catalanes en la nueva edición de la feria de Frankfurt. Cien libros de 31 autores de la literatura catalana, con sus traducciones a diversas lenguas extranjeras, se dan así a conocer y abren sus puertas hacia un prometedor mercado internacional

**Gabriel Lacomba** es un palmesano que, ya desde pequeño demostraba una loca pasión por el «cine-Exin», un juguete que nunca llegó a poseer. Tal vez debido a esta temprana frustración se abocó de un modo obsesivo, ya siendo mayorcito, por obtener todo el potencial fantástico y mágico que posibilita una cámara. Su constante dedicación hacia el séptimo arte, hoy por hoy, le ha permitido ser uno de los pocos privilegiados seleccionados para participar en la Biennial de Barcelona. **Lacomba** se incluye tanto en el apartado de la exposición de fotografía como, con la proyección de su vídeo «Autorretrato», por otro lado, hay que mencionar que el grupo de pop-rock mallorquín **La Granja**, también forman parte de la programación del evento en la Ciudad Condal.

### DICHOS Y HECHOS

#### Perra vida

Ramón Chao

La Prensa de por aquí —Suiza, Bélgica, Francia— está muy soliviantada por lo que ocurre en Villanueva de la Vera. Los habitantes —desconozco el gentilicio— de este lugar extremeño linchan todos los años al animal más viejo del pueblo (un burro por lo regular) en el transcurso de lo que llaman *fiesta*, y al cabo de una *crueldad inimaginable*.

Ya se sabe que en Asnières, pegado a París, hay un camosanto de perros, con sus mausoleos, coronas y epitafios caninos que hubiéramos querido para el insepulcro *Mozart*.

En Bélgica va a salir un semanario dedicado a la astrología gatuna. Dice su directora, la adivina *Eliane Aray*, que los micifús se mueven, como nosotros, por los signos del cielo. Los hay Géminis rabudos, Sagitarios maulladores y Piscis predestinados, que para un gato debe de ser de lo más sabroso.

En el pueblecito de Bergen op Zoom (Holanda) han instalado retretes callejeros para perros, con perfume que atrae a los canes hacia la cubeta de cemento, les provoca reflejos pavlovianos, se cierra la puerta y al final se desencadena el agua, pues la cabina es de esas *inteligentes* que cuesta 200.000 francos belgas al municipio, pero ya sabemos desde *Vespasiano* que el dinero no tiene olor.

La señora *Kohutynski*, de Chicago, divorciada, ha obtenido permiso para salir y charlar cada semana con la cacatúa que antes de divorciarse la acompañaba en el hogar. La sentencia sentará jurisprudencia en estos casos de animales abandonados, lo que aún no se ha conseguido para las criaturas humanas, víctimas de líos entre padres y amos.

En Villanueva de la Vera se niegan a cambiar al burro de carne y hueso, viejo, decrepito y sarnoso, por una imitación perfecta, como les proponen los ingleses. No comprenden allí que las cosas han cambiado, y que una buena vida perruna es lo único, ilusión, esperanza, zana-horia, que se puede ofrecer hoy a los parados, miserables, pobres de dos patas.