

BIENNALE DES JEUNES CREATEURS D'EUROPE DE LA MEDITERRANEE - MARSEILLE

B I E N N A L E 9 0



Gabriel LACOMBA est né à Palma de Majorque en 1965. Il est licencié des beaux-arts de l'université de Barcelone (section image).

Depuis 1987, il a réalisé trois vidéos : "Zoopsia", "Autoportrait", et "Por favor... que no se me coma".

En 1989, il remporte le premier prix de vidéo à la biennale de Barcelone. En 1990, il réalise une grande exposition de ses "Portraits stenopeics" et de ses productions vidéo-graphiques au cercle des beaux-arts de Palma de Majorque.

Synopsis parabolique de *POR FAVOR, QUE NO SE ME COMA* ! 15 min U MATIC :
"Un petit homme timide et de rien du tout déambule la nuit dans un quartier mal famé (...).

Il semble subjugué par une matrone superbe, énorme (...).

(.....)
Il sent sur son visage la chaleur palpitante de l'effluve enivrante.

Alors, et pour la première fois, la femme parle (...)
- Mange-le !

L'homme (...) victime d'un doux vertige et d'une horreur fascinante arrive enfin à implorer d'une voix troublée :
- S'il vous plaît... NE ME MANGEZ PAS !
Anonyme du XXe siècle"

•
"Por favor, que no se me coma", 1989/90, durée 15' (document reproduit en noir et blanc)

Réalisateur : Gabriel Lacomba
Auteur : Gabriel Lacomba
Photographie : Gabriel Lacomba
Musique : Raimond Chaves

